

Der Personalrat Hauptdienststelle lädt ein zur **Personalversammlung** am **11. Januar 2007**, um 9.30 Uhr im Friedrich von Thiersch-Hörsaal (HS 2300), Stammgelände, Gabelsbergerstraße 5. Thema ist der neue Tarifvertrag für den öffentlichen Dienst der Länder (TV-L und TVÜ-Länder).

Studierende aller Fachrichtungen können sich bis zum **15. Januar 2007** an der **Bayerischen Elite-Akademie** bewerben. Diese Einrichtung der bayerischen Wirtschaft in Zusammenarbeit mit den bayerischen Hochschulen zur studienbegleitenden Elitförderung wendet sich besonders an Studierende ab dem fünften Fachsemester. Ziel ist eine ethikorientierte Persönlichkeitsbildung und die Förderung von Führungsfähigkeiten.

www.eliteakademie.de

Das interdisziplinäre **Kolloquium »Technik und Ethik«** auf dem Campus Garching widmet sich in diesem Wintersemester dem Thema »Werteorientierung in Technik und Gesellschaft«. Im Januar finden noch zwei Vorträge statt: am **16. Januar 2007** spricht Prof. Karl Theodor Renius, emeritierter Ordinarius für Landmaschinenbau der TUM, über »Welternährung und Landtechnik«, am **30. Januar 2007** lautet das Thema von Ulrich Post, Leiter der Abteilung Information und Politik der Deutschen Welthungerhilfe e.V., Bonn, »Wir haben den Hunger satt – Strategien zur Lösung des Welternährungsproblems«. Ort: Fakultät für Mathematik und Informatik, Boltzmannstr. 3, Multimediaraum 00.08.038 (nahe der Cafeteria); Zeit: 17.15 Uhr.

Noch **bis 31. Januar 2007** zeigt die TUM Werke aus der Architektur- und Industriefotografie von Erika Koch in der **Ausstellung INDUSTRIE PORTRAITS**. In ihren Bildern unternimmt die Münchner Künstlerin den Versuch, aus einer entpersönlichten,



technoiden Welt ein subjektives, oftmals witzig anmutendes Gesicht zu schaffen, ein dem Objekt selbst eingeschriebenes Portrait. Dabei widersteht Erika Koch dem heutigen Trend der Verfremdung computergenerierter Manipulation. In einer Zeit, da sich vor allem in der Fotografie zunehmend die Frage nach der Manipulierbarkeit der Bilder stellt, sucht der Blick der Fotografin im abzu-lichtenden Objekt allein das Detail der Realität. Zu besuchen ist die Fotoausstellung im Senatssaal der TUM, Arcisstraße 21, 1. Stock, nur nach telefonischer Vereinbarung mit Gerda Corches, Tel.: 089/289-22203.

Am **6. Februar 2007**, 20 Uhr, gibt das **Garchinger Sinfonieorchester** ein Konzert in der Magistrale 1 der Fakultät für Maschinenwesen der TUM. Programm: Sinfonia Concertante Es-Dur für Violine, Viola und Orchester, KV364, von Wolfgang Amadeus Mozart (Violine: Carolin Anne Widmann, Viola: Mario Korunic) und Sinfonie Nr. 4 Es-Dur, »Romantische« von Anton Bruckner; Dirigent ist Wolfram Graul. Das Garchinger Sinfonieorchester besteht seit 1985 und vereint musizierfreudige Studierende und Mitarbeiter der Garchinger Forschungsinstitute und Mitspieler aus dem nördlichen Umland Münchens. Verstärkung erhält es außerdem vom Bayerischen Rundfunk. Unter der künstlerischen Leitung von Wolfram Graul erarbeitet es jährlich zwei Konzertprogramme. www.garchinger-sinfonieorchester.de

Sinfonietta, das Sinfonieorchester Technische Universität München, gibt am **8. Februar 2007** um 20 Uhr in der Großen Aula der LMU ein Konzert. Gespielt wird Johannes Brahms: Konzert für Violine, Violoncello und Orchester und Ludwig van Beethoven: 5. Sinfonie. Leitung: Hartmut Zöbele.

Alle Angestellten und Studierenden, die gern singen, sind richtig im **Campus-Chor Garching (CCG)**, der noch Mitglieder sucht. Im Wintersemester 06/07 steht weltliche englische Chormusik des 20. Jahrhunderts auf dem Programm: A-cappella-Werke von Elgar, Vaughan-Williams, Chilcott und anderen. Teilnahmebedingungen sind ein regelmäßiger Probenbesuch und musikalische Grundkenntnisse, eine Aufnahmeprüfung gibt es nicht. Die Proben finden statt: **dienstags von 17.15 bis 18.45 Uhr** im Physik-Department 1, James-Franck-Straße, Hörsaal 3. www.ph.tum.de/~ccg